

PICCOLO PROTECTOR



Lieber Kunde,

vielen Dank für den Kauf eines SCHNERZINGER-Produktes.

Bitte nehmen Sie sich ausreichend Zeit, um die Informationen in dieser Anleitung genauestens zu lesen. Sie finden wichtige Hinweise zur Nutzung Ihres Produktes sowie Tipps zur bestmöglichen Integration in Ihr HiFi-System.

Diese Anleitung erleichtert Ihnen den Gebrauch des Produktes, fördert das Verständnis für seine funktionalen Eigenschaften und hilft Ihnen, die volle Leistungsfähigkeit des Produktes zu erlangen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Einsatz Ihres neuen SCHNERZINGER-Produktes.

Bitte reinigen Sie das Produkt ausschließlich mit einem kratzfreien, trockenen Staubtuch und vermeiden Sie den Einsatz von Putzmitteln.

Eine Vergussmasse in den Geräten schützt die innovative GIGA CANCELING Technologie mit ihren speziellen, eigens für SCHNERZINGER gefertigten elektrischen Bauteilen vor direktem Zugriff und dem Durchleuchten mittels Röntgen oder Magnetfeldanwendungen. Ein leichtes durch diese Vergussmasse verursachtes Rascheln ist normal und führt zu keiner funktionalen Beeinträchtigung. Es befinden sich keine informierten Kristalle in den Geräten.

Bei Auftreten von Betriebsstörungen wenden Sie sich an Ihren SCHNERZINGER-Händler. Bitte versuchen Sie nicht, das Gerät selbstständig zu reparieren oder zu öffnen, in diesem Falle verlieren Sie den Anspruch auf unsere Herstellergarantie.

Bei Schäden am Netzstecker oder am Netzkabel, stoßen Sie bitte einen Austausch bei SCHNERZINGER über Ihren Händler an.

Verpackungsinhalt

PICCOLO PROTECTOR Set

CONTROL UNIT (COUA)

12V Netzteil, Kabellänge 1,5 m

3,5 mm Klinke Verlängerungskabel 5 m

Antenne (je Einheit)

Maße und Gewicht

(L x B x H jeweils in cm, Gewicht in kg)

PICCOLO, je Einheit

7 x 7 x 3,5 (ohne Antenne), 0,3

Die kleine Antenne ist 11 cm lang, die große 39 cm.

Inhaltsverzeichnis

PROTECTOR SYSTEM

PICCOLO PROTECTOR

Optimale Positionierung

Bewährte Aufstellungsvarianten

Einstellung des PICCOLO PROTECTOR

Anhaltende Wirkung des PICCOLO PROTECTOR

PROTECTOR SYSTEM

Die Qualität der Musikwiedergabe einer Audioanlage wird in hohem Maße durch nieder- und hochfrequente elektrische Störfelder beeinträchtigt, die z.B. durch WLAN, Mobilfunk, Stromleitungen etc., verursacht werden. Mit den **PROTECTOREN** und ihrer integrierten zukunftsweisenden **GIGA CANCELING** Technologie hat SCHNERZINGER eine Produktparte entwickelt, die die klanglichen Auswirkungen von nieder- und hochfrequenten Störfeldern aktiv bereinigt.

Die PROTECTOREN erweitern deutlich die Übertragungsqualität der Audioanlage. Die klanglichen Auswirkungen liegen in einer verblüffend höheren räumlichen Tiefe und Auflösung, sowie einer gesteigerten Grob- und Feindynamik der Musikwiedergabe.

Mit ihrer Wirkungsweise und Effektivität der GIGA CANCELING Technologie stellen SCHNERZINGER PROTECTOREN eine einzigartige Lösung am Markt dar.

Ein wichtiger Gesundheitsaspekt: die PROTECTOR Technologie erhöht die Strahlenbelastung im Raum nicht.

PICCOLO PROTECTOR

Der **PICCOLO PROTECTOR** schützt mit seiner integrierten GIGA CANCELING Technologie sein direktes Umfeld gegen Klangbeeinträchtigungen durch hochfrequente Störfelder.

Er bietet aufgrund seiner geringen Abmessungen einen sehr flexiblen punktuellen Einsatz an mehreren kritischen Stellen im Hörraum. Über die Wahl der Einsatzstellen kann feinfühlig auf die spezifischen räumlichen Gegebenheiten reagiert und individuelle Klangvorlieben berücksichtigt werden.

Der PICCOLO PROTECTOR wird als Set von 1 bis 6 oder 9 Einheiten angeboten, jeweils bestehend aus einem Master und mehreren Satelliten. Ein PICCOLO PROTECTOR Set muss mit einem Master betrieben werden. Bei einem einzelnen PICCOLO PROTECTOR ist das einzelne Gerät der Master.

Alle einzelnen Set-Teile sind mit Antenne zu betreiben.

Optimale Positionierung

Aufgrund seiner für das Nahfeld optimierten Wirkung kommt der Platzierung der Einheiten des **PICCOLO PROTECTOR** Sets eine besondere Bedeutung zu. Dabei sollte der **MASTER** möglichst eine zentrale Position einnehmen.

Um die bestmögliche Wirkung zu erzielen empfiehlt SCHNERZINGER, verschiedene Varianten zu testen.

Generelles zur Positionierung – der Lautsprecher ist immer der Orientierungspunkt:

vorne (vor oder auf den Lautsprechern):	das Klangbild wird direkter
seitlich (neben den Lautsprechern):	das Klangbild erweitert sich in die Breite
hinten (hinter den Lautsprechern):	das Klangbild erweitert sich in die Tiefe
beim Hörplatz:	das Klangbild umgibt den Hörer

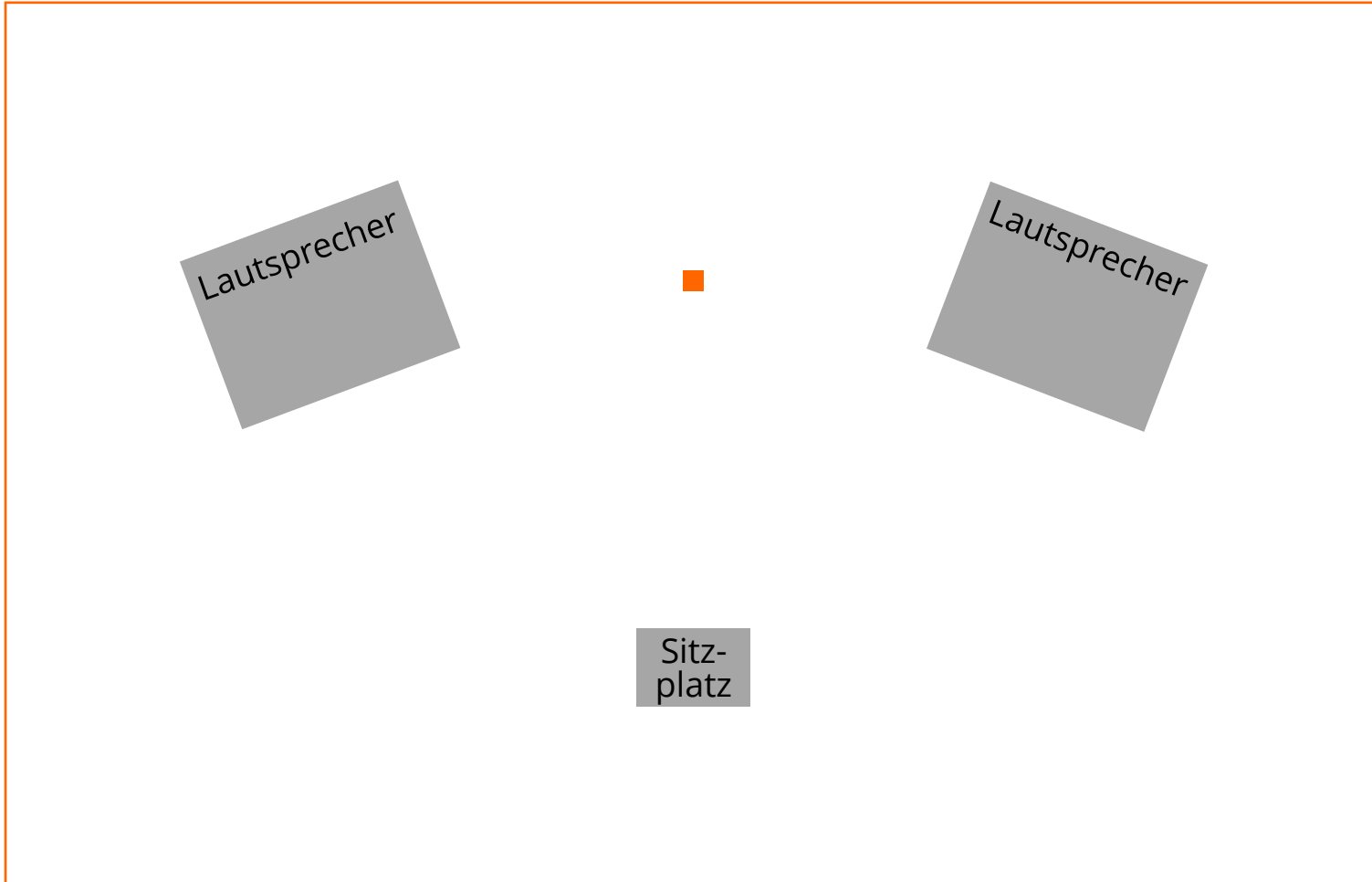
Die PICCOLO Einheiten können auch **auf einem HiFi-Gerät** platziert werden.

Alle PICCOLO Einheiten werden **grundsätzlich einheitlich** und **parallel zueinander** wie folgt ausgerichtet: Die **Rückseite aller Einheiten** (auf der sich der Schalter befindet) zeigt auf die Wand hinter den Lautsprechern, die Vorderseite (die LED befindet sich oben nahe der Vorderseite) zeigt auf die gegenüberliegende Wand.

Durch Eindrehen der auf den Lautsprechern positionierten PICCOLO Einheiten auf den Hörplatz kann das Klangbild stärker fokussiert werden.

Die optimale Höhe der Platzierung hat sich im Bereich von 1,10 – 1,80 m erwiesen.

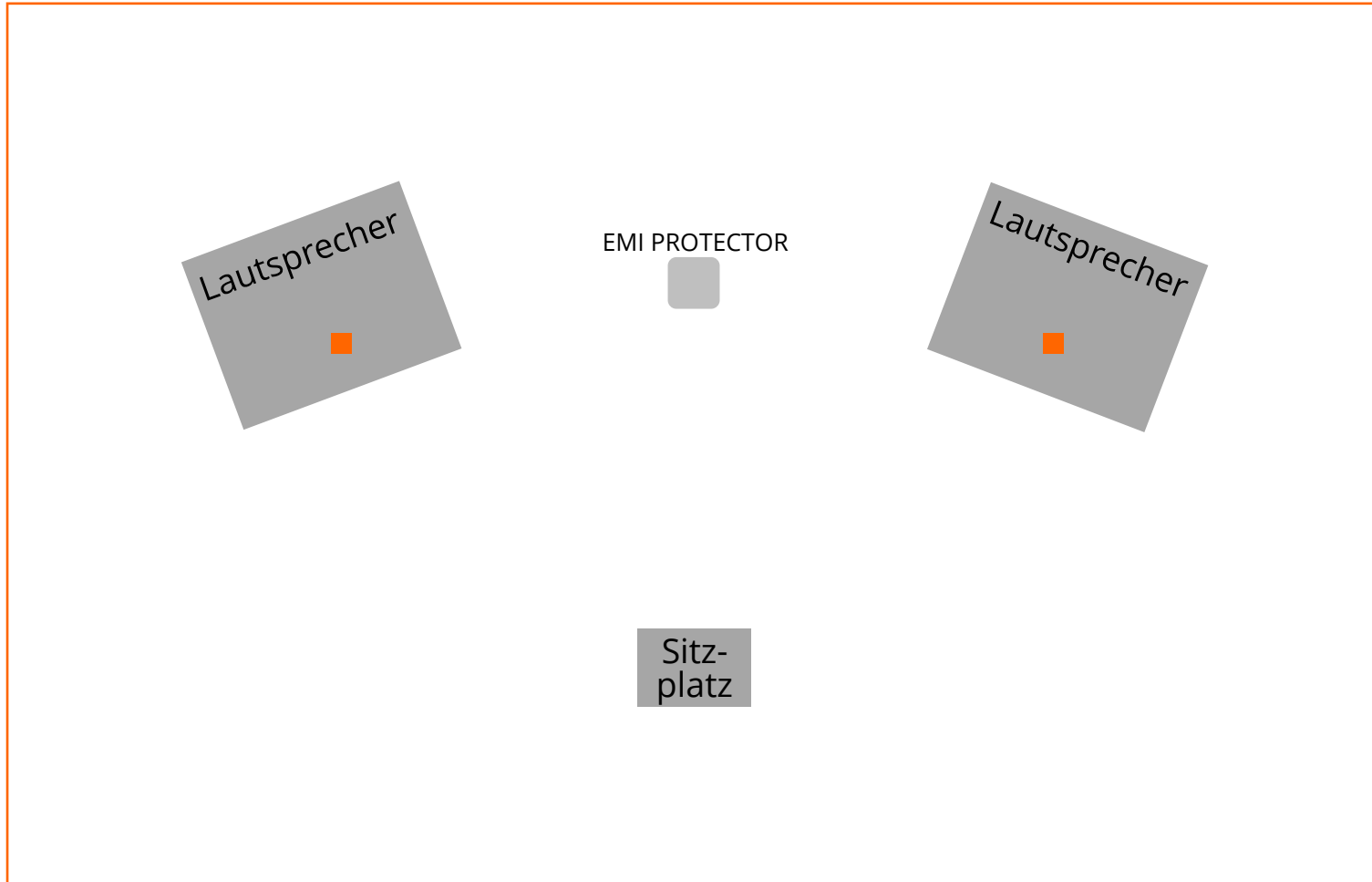
Bewährte Aufstellungsvarianten



1 x PICCOLO PROTECTOR:

1 Einheit auf einer HiFi
Komponente oder
zwischen den
Lautsprechern

Bewährte Aufstellungsvarianten

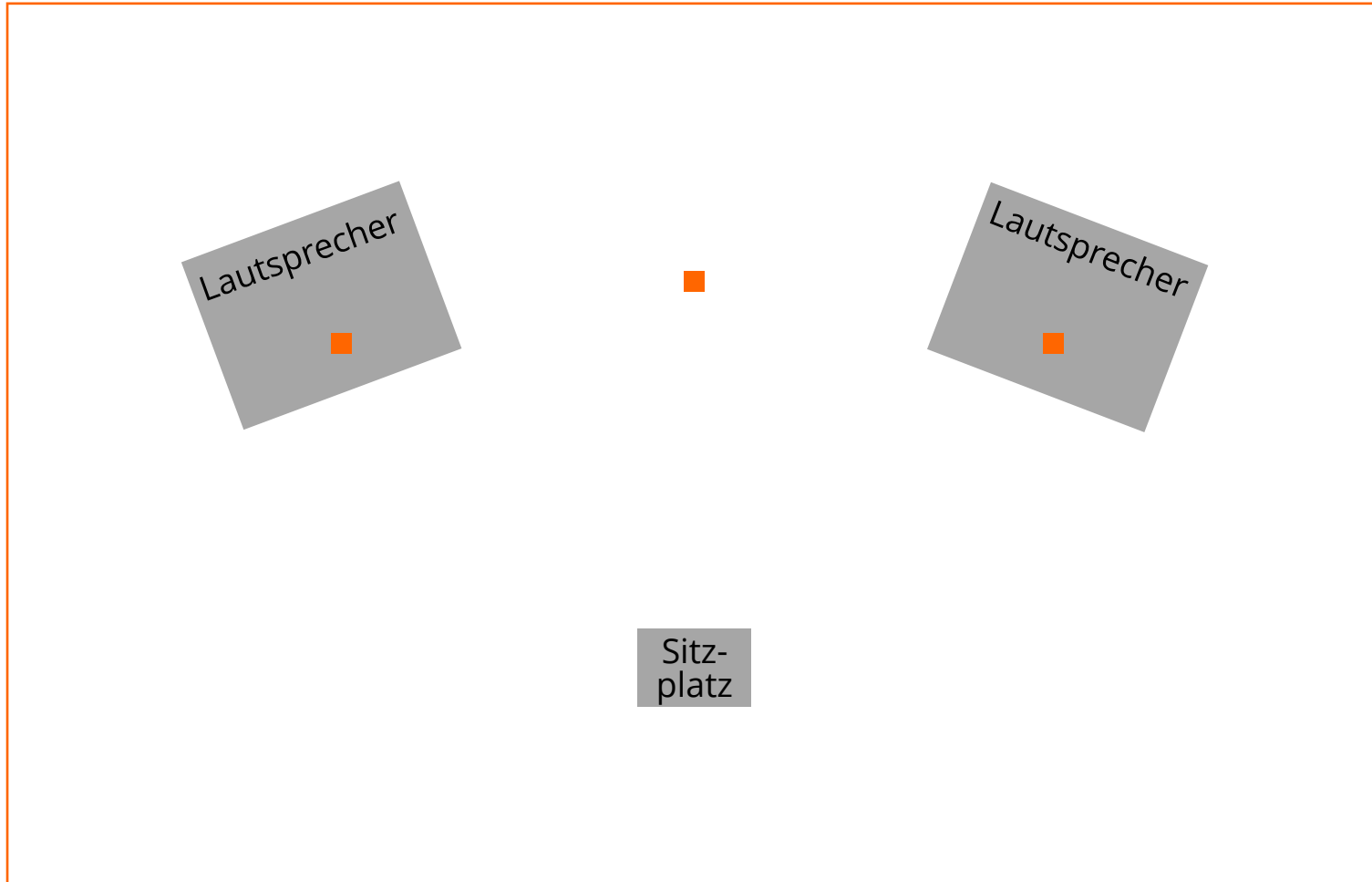


Falls ein EMI-PROTECTOR
vorhanden ist:

**2 x PICCOLO
PROTECTOR:**

1 Einheit jeweils auf einem
Lautsprecher

Bewährte Aufstellungsvarianten

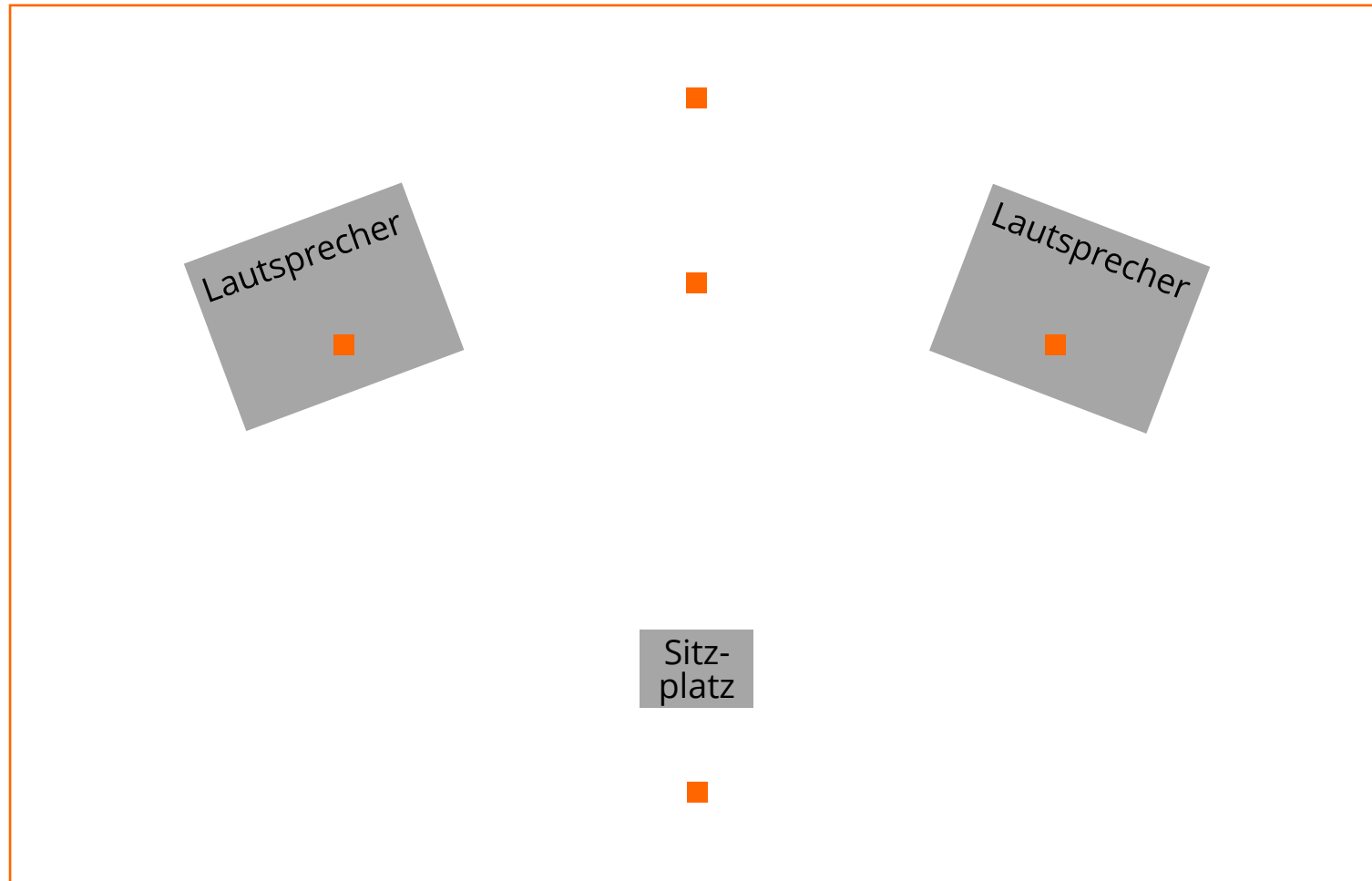


3 x PICCOLO PROTECTOR:

1 Einheit (Master) auf einer HiFi Komponente oder zwischen den Lautsprechern

1 Einheit jeweils auf einem Lautsprecher

Bewährte Aufstellungsvarianten



4 oder 5 x PICCOLO PROTECTOR:

1 Einheit (Master) auf einer HiFi Komponente oder zwischen den Lautsprechern

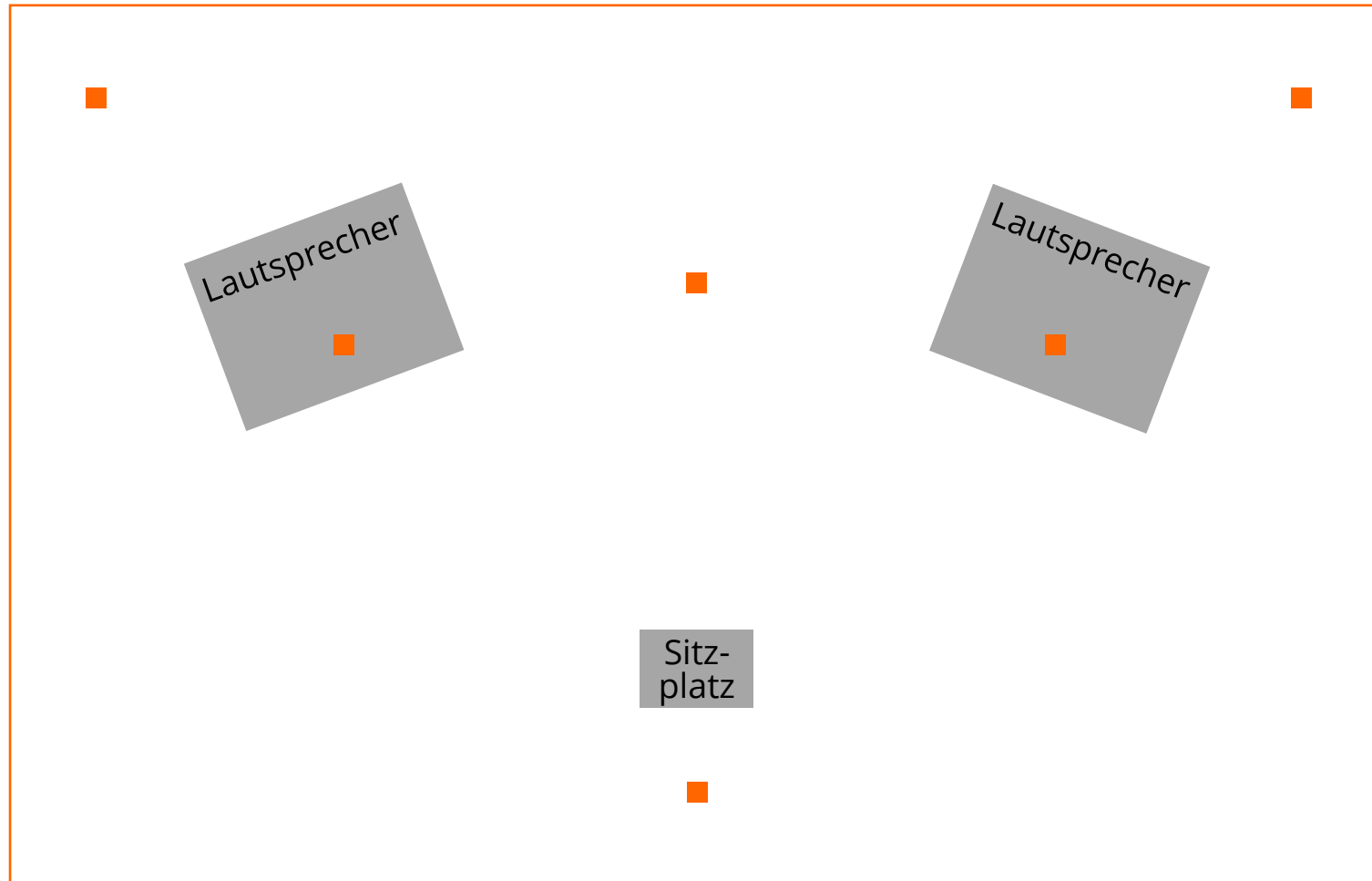
1 Einheit jeweils auf einem Lautsprecher

1 Einheit mittig vorne im Hörraum

und/oder

1 Einheit an der Wand hinter dem Sitzplatz

Bewährte Aufstellungsvarianten



6 x PICCOLO PROTECTOR:

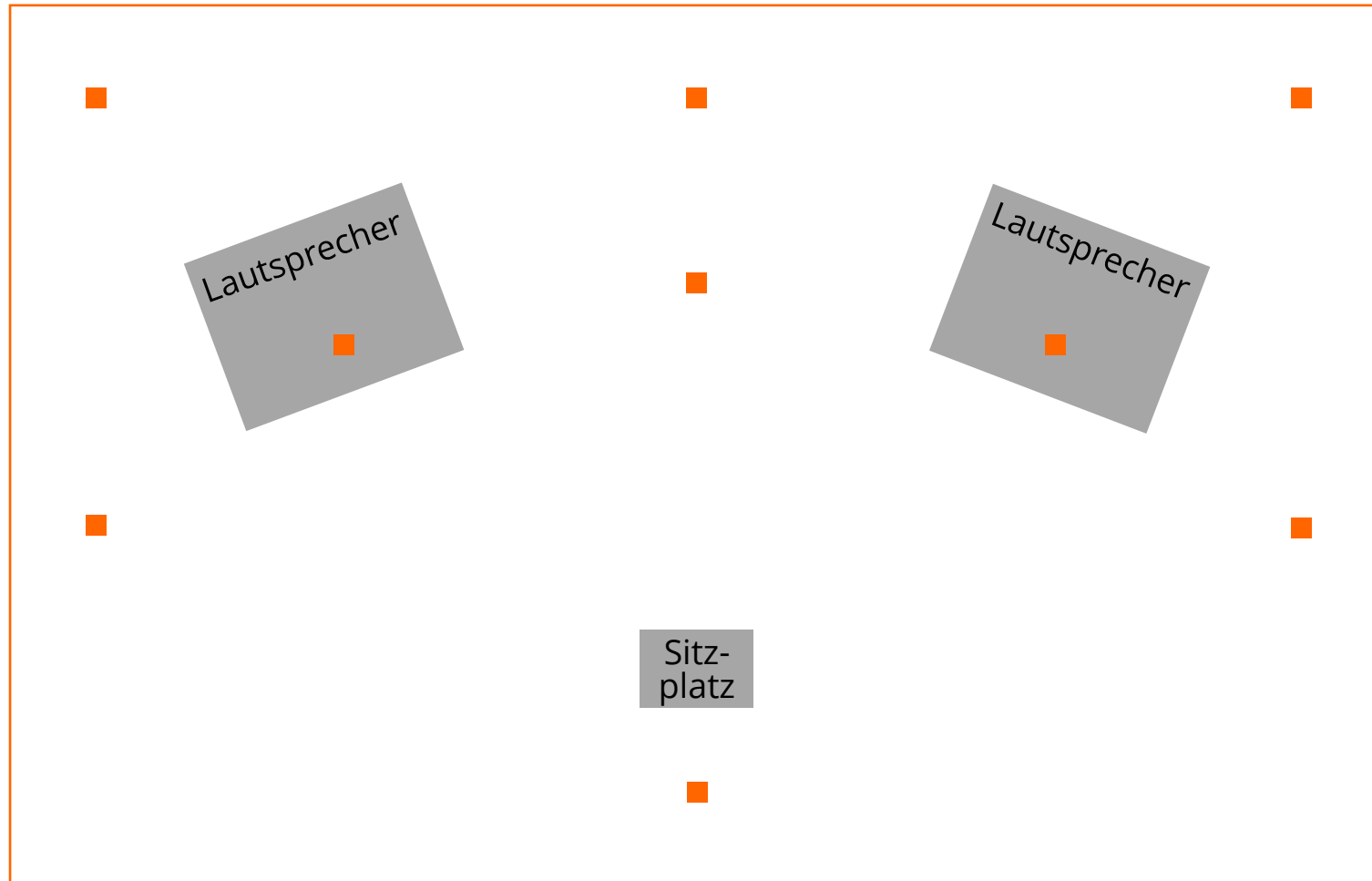
1 Einheit (Master) auf einer HiFi Komponente oder zwischen den Lautsprechern

1 Einheit jeweils auf einem Lautsprecher

1 Einheit jeweils links und rechts vorne in der Ecke des Hörraums

1 Einheit an der Wand hinter dem Sitzplatz

Bewährte Aufstellungsvarianten



9 x PICCOLO PROTECTOR:

1 Einheit (Master) auf einer HiFi Komponente oder zwischen den Lautsprechern

1 Einheit jeweils auf einem Lautsprecher

1 Einheit jeweils links und rechts vorne in der Ecke des Hörraums

1 Einheit an der Wand hinter dem Sitzplatz

1 Einheit jeweils links und rechts an der Wand oberhalb des Sitzplatzes

1 Einheit an der Wand vorne mittig

Einstellung des PICCOLO PROTECTOR

Eine Einheit des **PICCOLO PROTECTOR** Sets ist als **MASTER** gelabelt. Der MASTER besitzt drei Leistungsstufen zur einfachen Einstellung der GIGA CANCELING Technologie über einen Kippschalter. So gelingt die Anpassung an jedes Störfeldspektrum.

Änderungen benötigen zumeist eine gewisse Zeit, um ihre Wirkung zu entfalten. Deshalb sollte man bei jedem der folgenden Schritte vor der Beurteilung ca. zwei Minuten abwarten.

Das jeweils ermittelte Ergebnis der vorherigen Schritte ist beizubehalten, wenn man die nachfolgenden Schritte angeht.

1. Schritt: Grundstellung Master

In der Regel (Leistungsstufe 1) wird der Master ohne das 12V Netzteil betrieben. Zum Erhalt seiner Leistung sollte er mit CONTROL UNIT und 12V Netzteil 1x pro Jahr für ca. 15 Min. an das Stromnetz angeschlossen werden.

Anschluss Antenne (senkrechte Position) und **CONTROL UNIT** (COUA) an den Master, ohne 12 V Netzteil.

Schalter des Master in Grundstellung 0.

2. Schritt: Grundstellung sonstige Einheiten

Für jede Einheit gilt: **Anschluss Antenne** (senkrechte Position), Schalter in Grundstellung 0.

Alle Einheiten des PICCOLO PROTECTOR Sets sollten mit einem 12V Netzteil 1x pro Jahr für ca. 15 Min. an den Stromkreis angeschlossen werden.

3. Schritt: Optimale Positionierung

Siehe separate Seiten 4 – 10.

4. Schritt: Schalter am Master – Anpassung der Leistungsstufe

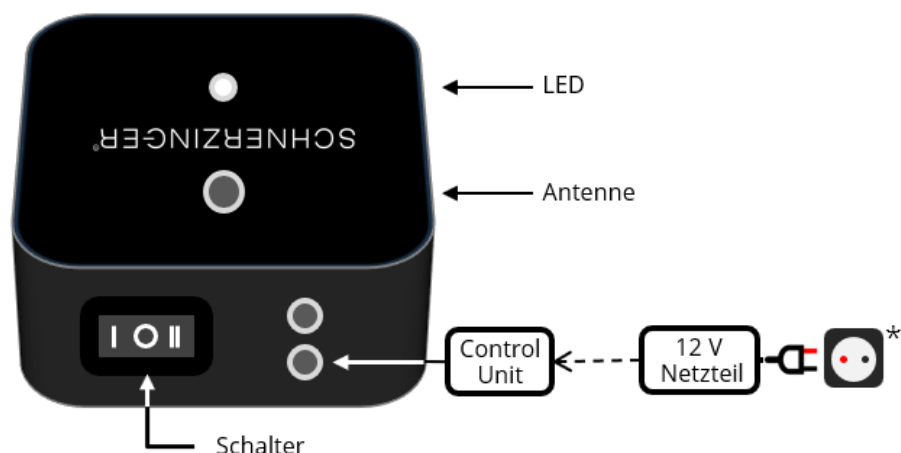
Reicht Leistungsstufe 1 für das vorliegende Störfeldspektrum nicht aus, können 2 weitere Leistungsstufen aktiviert werden. Hierzu bedarf es des dauerhaften Anschlusses des 12V Netzteils* an die CONTROL UNIT und das Stromnetz. Das 12V Netzteil sollte an einen von der HiFi-Anlage getrennten Stromkreis – idealerweise an eine andere Phase des Hausnetzes – angeschlossen werden.

0 = Leistungsstufe 1 – mit COUA, **ohne 12V Netzteil**

1 = Leistungsstufe 2 – mit COUA, **mit 12V Netzteil**, LEDs an

2 = Leistungsstufe 3 – mit COUA, **mit 12V Netzteil**, LEDs hell

Die Schalter aller anderen Einheiten des PICCOLO PROTECTOR Sets verbleiben in Grundstellung 0.



* Korrekte Phase (durch einen silbernen Punkt markiert) beachten, hierfür ist die Phase der hauseigenen Steckdose zu messen.

Anhaltende Wirkung des PICCOLO PROTECTOR

Der **PICCOLO PROTECTOR** arbeitet ständig daran, Störfelder wirkungsvoll und umfassend zu bereinigen.

Möchten Sie nach einiger Zeit einmal hören, wie Ihre Anlage ohne PICCOLO PROTECTOR klingt, so ist unbedingt die Pufferwirkung zu beachten.

Ein nur kurz ausgeschalteter PICCOLO PROTECTOR wirkt durch die Pufferung des Netzteils nach.

Trennen Sie das 12V Netzteil (sofern angeschlossen) und die CONTROL UNIT von ihren Anschlüssen am Stromnetz bzw. MASTER. Entfernen Sie zusätzlich die Antennen aller Einheiten, stellen die Geräte auf den Fußboden und bringen die Schalter vorne in Stellung 2. Halten Sie diesen Zustand über mehrere Stunden bei, bestenfalls über Nacht. So erreichen Sie, dass der PICCOLO PROTECTOR nicht mehr wirkt.

Nach Wiederinbetriebnahme werden die Störfelder schnell wieder bereinigt.

Kontakt

sales@schnerzinger.com
Tel +49 (231) 13 38 50 15

Impressum

Schnerzinger GmbH & Co. KG
Heinrich-Sträter-Str. 15 | 44229 Dortmund
Registergericht: Amtsgericht Dortmund | HRA 17290 | USt-IdNr.: DE276913602
WEEE-Reg.-Nr. DE68142962
Geschäftsführerin: Sandra Austerschulte
Tel +49 (231) 13 38 50 15 | sales@schnerzinger.com